

## 钱和生名师工作室 2012—2013 学年度工作计划

<b>指导思想</b>	<p>根据工作室规划，以工作室的活动为载体，在学习、思考、实践、反思、总结的过程中，促进工作室成员形成先进的教育理念，并运用到教学实践中去；发挥工作室全体人员的智慧和教学研究能力，共同完成第一批江苏省职业教育改革研究重点课题《全程备课在中职语文教学中的运用研究》的研究与实验任务；发扬开拓创新精神和团队合作精神，推动全体工作室成员共同提高，让工作室真正起到培养名师基地的作用，成为人才成长的阵地。</p>
<b>工作目标</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成第一批江苏省职业教育改革研究重点课题《全程备课在中职语文教学中的运用研究》的研究与实验任务。</li> <li>2. 工作室成员完成《规划》规定的自修学习任务。</li> <li>3. 领衔人在一定范围内推广课题研究成果，并在泰州市中等职业学校开设专题讲座 1 次。</li> <li>4. 工作室成员在市级“两课”评比中获奖等级有所提高。</li> <li>5. 成员之间听课不少于 4 次。</li> </ol>
<b>主要措施</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以课题结题工作为核心，提升工作室成员的科研水平。            工作室大多数成员是课题组的核心成员，课题组成员要根据课题结题工作安排，尤其要做好各自实验案例整理工作、实验心得的撰写工作。蒋秋香、印凤迎两名成员要按课题组分工，完成课题数据、案例的研究报告撰写任务。各成员在完成各自任务的过程中，要通过多学习、多思考、多分析，在高质量地完成任务的同时，提高自己的科研水平。课题主持人在撰写课题研究报告时，应该通过集中讨论、个别研讨等形式，在发挥工作室成员集体智慧的同时，让成员在讨论、研讨中得到教科研方法学习，思维方式的培养。</li> <li>2. 继续提倡自我学习、研修，提高成员理论水平。            各成员要努力完成阅读 2 本理论专著的阅读学习任务，通过阅读</li> </ol>

学习有关教育教学理论，自觉更新教育观念，自觉改进教学方法，使自己的教学在新的教育理念的指导下，提高到一个新的水平，让教学具有创造性、艺术性，逐渐形成自己的教学风格。

3. 鼓励成员参加各项赛事，提升成员学科教学能力。

鼓励工作室全体成员积极上级教育主管部门组织的相关教学赛事。在成员参赛准备中，指导他们科学地将理论学习中取得新理念，课题研究中新成果运用到教学论文的撰写、教学方案的设计中去，尤其是参加“两课”评比中，更要注重新理念的体现。让他们努力做到理论与实践相结合，将课题研究成果在实践中加以推广，以达到辐射、示范的功能。