



彰显语文教育特色

立意学生能力发展

钱和生

二〇一八 · 河北 · 石家庄

邮箱: jstxqhs@126.com

电话: 15261089458

彰显语文教育特色 立意学生能力发展—开场白

语文教育转型与语文教学模式的探索



对“知识——传授”教学系统的探索（50年代）

语言、文学的分科：从语言教育、文学两方面探索学科的科学性和知识的系统性

语文教育转型与语文教学模式的探索



对“知识——传授”教学系统的探索（60年代）

63年《全日制小学语文教学大纲（草案）》《全日制中学语文教学大纲（草案）》：“语文是学好各门知识和从事各种工作的基本工具”

——强调要在知识教学的基础上加强基本训练，使知识转化为能力。

语文教育转型与语文教学模式的探索



对“知识——传授”教学系统的探索（70年代）

78年《全日制十年制学校小学语文教学大纲（试行草案）》《全日制十年制中学语文教学大纲（试行草案）》

——越来越明白坚持语文课程“工具性”重要意义，俞加重视对语文能力训练系统的探索与构建。

语文教育转型与语文教学模式的探索



对“知识——传授”教学系统的探索（80年代）

88年《九年制义务教育全日制小学语文教学大纲（初审稿）》《九年制义务教育全日制初级中学语文教学大纲（初审稿）》

——从提高民族素质的高度阐述语文教育的意义，注重提高学生的思想道德素质和科学文化素质，强调读写听说能力的全面提高，强调语文能力的训练，强调发展智力，培养良好的学习习惯和应用能力。

课程教学目标



中等职业学校语文课程要在九年义务教育的基础上，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。

- 99 年《中等职业学校语文教学大纲》

课程教学目标



中等职业学校语文的教学目标是：在初中语文的基础上，通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识，进一步提高现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，培养浅易文言文的阅读能力、文学作品欣赏能力以及发现问题、解决问题的能力，养成自学和运用语文的良好习惯，为提高全面素质、综合职业能力和适应职业变化的能力奠定基础。

在教学过程中，要引导学生接受优秀文化的熏陶，培养高尚的审美情趣，树立爱国主义、集体主义、社会主义思想，发展个性特长，形成健全人格。

— 《中等职业学校语文教学大纲（试行）》

99年〈大纲〉课程教学目标

适应需要

掌握必须

指导方法

养成习惯

提高修养

促进发展



彰显语文教育特色 立意学生能力发展— 正确把握语文教育的特点

工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。



语文教育特点： 人文性

加强实践性

遵循汉字、汉语自身规律

一、人文性



人文性：着眼于语文课程对于人的存在和发展的关怀、对于学生思想情感熏陶感染的功能以及课程所具有的人文学科的特点

——《普通高中语文课程标准解读》

语文课程人文内涵十分丰富，它对一个人精神领域的影响是深广的。因此，要在语文教学中重视和发挥语文课程对学生价值观的导向作用，要既学语文，又学做人。

一、人文性

语文教学中缺少人文关注

第一种表现：禁绝个性语言、多元解读。

《项链》主人公路瓦栽夫人的形象意义是什么？

很多教师认为是小说讽刺了小资产阶级的虚荣心。虚荣心本是人类的共性，不为哪一个阶级所独有。路瓦栽夫人的虚荣心已经超越了她所在的阶级，为什么偏要说成是小资产阶级的呢？如是，则路瓦栽夫人的诚实、坚韧又是哪一个阶级的呢？



一、人文性

语文教学中缺少人文关注

第二种表现：定制统一的公共话语套子让师生共同使用。

《药》： 华家—夏家—华夏



一、人文性

语文教学中缺少人文关注



第三种表现：有一个“圣化”、“升华”情结。

教胡适《我的母亲》师提出一个问题：“同学们，大家考虑一下，世界上最崇高、最伟大的感情是什么？”

学生思考后开始回答：世上最崇高、最伟大的感情是母子情，就如本篇胡适先生所描写的。（这是学生当然的答案，因为刚学了《我的母亲》）师否定。

学生再答：最崇高、最伟大的感情是父子情。师又否定。

学生开始猜：兄弟情，姐妹情，爱情。师说统统都不是。

最后教师以深沉的语调郑重其事地说：“同学们，人世间最崇高、最伟大的感情，既不是父子情，也不是母子情，更不是兄弟情、姐妹情、爱情。而是阶级情、民族情。本文作者描写母子情时，还是一个小资产阶级知识分子。这种母子情，就带有浓厚的小资产阶级情调。”

一、人文性

语文教学中缺少人文关注

苏霍姆林斯基说：“关于一个人、一种行为、一种现象、一种事，你心里怎么想就怎么说，任何时候也不要努力去猜测别人听了你的话会对你怎么样，这种猜测会使你变成虚伪的人，阿谀奉承的人，甚至卑鄙的人。”



二、实践性



工具性：着眼于语文课程培养学生语文运用能力的实用功能和课程的实践性特点

——《普通高中语文课程标准解读》

二、实践性



首先，语文是工具，而掌握任何工具的基本途径是实践。

吕叔湘：

使用语文是一种技能，跟游泳、打乒乓球等技能没有什么不同的性质。不过语文活动的生理机制比游泳、打乒乓球等活动更复杂罢了。任何技能都必须具备两个特点，一是正确，二是熟练。从某种意义上说，语言以及一切技能都是一种习惯。凡是习惯都是通过多次反复的实践养成的。

二、实践性



其次，从心理学的角度讲，基本的语言能力表现为语感。

语感的主要特征是直觉性和自动化。所谓自动化，就是能在不知不自觉中进行活动，要达到如此熟练的程度，必须形成长时工作记忆，而长时工作记忆形成的一个重要条件，就是对有关材料非常熟练。熟练语言材料和基本途径是朗读、背诵等语文实践活动。

二、实践性



第三，语言是一种约定俗成的社会现象。

语文实践，说得明确一点，就是听、说、读、写的实践。其中对人文素养的提高起决定作用的是读。

——教材蕴含着丰富的人文内涵

三、汉字、汉语自身规律



语音、文字、词汇、语法、修辞、逻辑、文学的知识
(字词句篇，听说读写，语修逻文)，

利用汉字感情色彩强烈的优势，重视语感的培养，加强感悟和情感体验；

利用汉语言文化沉淀丰厚的优势，丰富语言积累，增加文化储备。



积极倡导自主、合作、探究的学习方式

改变学生的学习方式，由被动的接受学习，转变为主动的探究学习。

——改变学生学习的过程与方式的根本目的，是使学生学会学习。

积极倡导自主、合作、探究的学习方式



学生是学习的主人，发展的主体，是“教学之本”。

学习是一种个性化行为。

改变学生的学习方式，首先要改变教师的教学方式。

彰显语文教育特色 立意学生能力发展 — 努力建设开放而有活力的语文课程



教材模块： 基础模块
职业模块
拓展模块

彰显语文教育特色 立意学生能力发展—努力建设开放而有活力的语文课程



基础模块性质与功能

职业模块性质与功能

拓展模块性质与功能

彰显语文教育特色 立意学生能力发展—努力建设开放而有活力的语文课程



教材内容结构:

阅读与欣赏

表达与交流

语文综合实践活动

彰显语文教育特色 立意学生能力发展—努力建设开放而有活力的语文课程



阅读与欣赏性质与功能

表达与交流性质与功能

语文综合实践活动性质与功能

彰显语文教育特色 立意学生能力发展 — 努力建设开放而有活力的语文课程



用好教材： 整合
生成
实践



感谢您的耐心！

期待您的指正！