

江苏省职业教育教学改革研究课题

中职语文情境化教学模式的实践研究

中职德育课程“三贴近”原则的实践研究

# 开题报告会

江苏省泰兴中等专业学校

二〇一三·十一

江苏省职业教育教学改革研究课题

中职语文情境化教学模式的实践研究

# 开题报告

江苏省泰兴中等专业学校课题组 钱和生

二〇一三年十一月四日



## 一、核心概念界定 **情境：**

1. **课题名称的变更：** 情景与情境同义；情境符合当前说法

中职语文情景化教学模式的实践研究



中职语文情境化教学模式的实践研究

2. **情境本义：** 景象或境地。 无论是什么情形、景象或境地都必须  
是具体的，具体可感性是情境的特质。

3. **心理学解释：** 情境是对人的直接刺激作用，有一定的生物学意义和社会学意义的具体环境。

4. **情境  
意境** **区别：** 情境是客观的具体环境  
意境是主观的精神境界

情境是指对人引起情感变化的具体的自然环境或具体的社会环境。

## 一、核心概念界定 情境：

4. 教学中的“情境”：**获得更好的学习智慧的一种时空和主客体的条件或者是一种结构**

这种结构**是一种主动建构的过程，不是被动的**；并且应该是一种动态的构成，不光是一种静态的结构，是各种形成的情境的要素相互作用的产物，特别是主体之间。

在教学中，情境能够把人的学习的需要、动机充分地调动，产生更强的学习动力，使之更好地学习，获得学习的智慧。



## 一、核心概念界定 情境教学：

情境教学就是运用具体生动的场景，以激起学生主动的学习兴趣、提高学习效率的一种教学方法。——顾明远

情境教学是从教学的需要出发，教师根据教材创设以形象为主体，富有感情色彩的具体场景或氛围，激起和吸引学生主动学习，从而达到最佳教学效果的一种教学方法。——韦志成

情境教学就是从“情”与“境”、“情”与“辞”、“情”与“理”、“情”与“全面发展”的辩证关系出发，创设典型的场景，激起儿童热烈的情绪，把情感活动和认知活动结合起来所创建的一种教学模式。

——李吉林

运用具体生动的场景以激起学生主动学习兴趣，提高学习效率的一种教学方法。——林崇德

情境教学是指教学过程中，教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景，以引起学生一定的态度体验，从而帮助学生理解教学内容，并使学生的认知水平、智力状况、情感态度等得到优化与发展的教学方法。——冯卫东

代  
表  
性  
的  
观  
点  
概  
念  
界  
定

## 一、核心概念界定 情境教学：

知识只有在它们产生及应用的情境中才能产生意义。知识绝不能从它本身所处的环境中孤立出来，学习知识的最好方法就是在情境中进行。 ——Brown, Collin, Duguid

情境教学是指创设含有真实事件或真实问题的情境，学生在探究事件或解决问题的过程中自主地理解知识、建构意义。

——张华

在教学过程中为了达到既定的教学目的，从教学的需要出发，引入、制造或创设与教学内容相适应的具体场景或氛围，引起学生的情感体验，帮助学生迅速而正确理解教学内容，促进他们的心理机能全面和谐发展，提高教学效率。 ——韦志成

情境教学“以口语为基础，借助环境氛围、动作表演等使学习与相应的情境相结合，有助于学生从整体结构上感知和把握学习内容”。 ——林崇德

代  
表  
性  
的  
观  
点  
意  
义  
表  
述

## 一、核心概念界定 **情境教学：**

自我界定

情境教学，是指在教学过程中为了达到既定的教学目标，依据教育和心理学的基本原理，从教学需要出发，通过建立师生间、认知客体与认知主体之间的情感氛围，引入、制造或创设与教学内容相适应的具体场景或氛围，引起学生的情感体验，激活学生的情境思维，帮助学生迅速而正确地理解教学内容，获得知识、培养能力、发展智力，促进他们的心理机能全面和谐发展的一种教学方法。



## 一、核心概念界定 中等职业学校语文情境化教学：

中等职业学校语文教学的载体 → (由语言组成) 课文

蕴含

情境 (语境)

作者主体感受  
的语言相互之间

碰撞

师生 ×  
再加工

不是语言的简单罗列和组合

碰撞 ↓ 交融

语言环境

文化氛围

元素

教学目标

教学手段和方法

学生心理发展规律

师生生活经验

课堂师生互动对话

教学情境

情境教学





## 一、核心概念界定 中等职业学校语文情境化教学：

中等职业学校语文情境化教学中的“情”：语文教师必须要充满感情地投入情境化教学的过程中，如果教师对知识的传授只是停留在应付任务的层次，缺乏情感的投入，那么情境化教学必然是没有生命的。

中等职业学校语文情境化教学中的“境”：情境化教学的核心，情境化教学重在发挥社会环境和生活情景的作用，让枯燥的、单调的知识在具体的社会、生活情境得到生动的体现，并达到促进学生的学习积极性和主动性的目的是情境化教学的核心。

## 一、核心概念界定 中等职业学校语文情境化教学：

中等职业学校语文情境化教学就是在根据学习内容创设真实的社会、生活情境基础上，开展语文教学。

自我界定

真实的社会、生活情境

是“现实的”成分，它是既存的、如实的、活生生的、未做任何加工的。

是“理想的”成分，它并非现实的存在，而是对于未来现实的一种超越性的想象。

源于生活，但不一定是一种很自然状态下的生活，它是经过我们组合了的情境下面的生活。它是一种教学主体（师—生）共同建构情境的过程。

## 一、核心概念界定 中等职业学校语文情境化教学模式：

**教学模式：** 教学模式是构成课程(长时的学习课程)、选择教材、指导在教室和其它环境中教学活动的一种计划或范型。

在为一定的教学思想或理论指导下,为设计和组织教学而在实践中建立起来的,各种类型教学活动的基本结构和活动程序及其实施方法策略体系。



## 一、核心概念界定 中等职业学校语文情境化教学模式：

中等职业学校语文情境化教学模式是中等职业学校语文情境化教学理论与实践的纽带，既包括模式的构成要素及其特征、功能、原则等理论内涵，也包括模式实施方法、途径等实践行为策略。

中等职业学校语文情境化教学模式是指在情境教学理论、语文教学理论指导下，对中等职业学校语文学科教学领域中特定的师生、媒体互动状态和过程，加以概括而形成的正确反映语文学科教育教学规律的基本结构和活动程序及其实施方法策略，并能够适用于语文学科教育教学实践的教学行为范型。

**构建意义：**以鲜明的形象强化学生感知教材的真切感；以真切的感情调动学生参与认知活动的主体性；以广远的意境激发学生拓展课文的想象力；以蕴涵的理念诱导学生提高对事物的认识力。

## 一、核心概念界定 中职语文情境化教学模式的实践：

**实践：** 实行（自己的主张）；履行（自己的诺言）  
人们改造自然和改造的有意识的活动

包含着有目的的行为活动

对中职语文情境化教学模式进行有目的的实践行为活动

在理论指导下构建中职语文情境化教学模式  
在教学过程中实践中职语文情境化教学模式

自我界定

## 二、课题研究的背景

### 中等职业学校语文教学现状分析：

中等职业学校语文教师的教学观念仍然需要进行更新；  
学校对语文课程教学重视程度不够；  
学生认识上存在偏差，轻视语文学习。

### 中等职业学校语文情境化教学现状的分析：

教学空间的限制，难以让学生在具体的情境中展开学习；  
教学资源的开发不够，情境教学难以实施；  
教师为设情境而情境，忽视了文本学习；  
教师设置课堂情境随意性较大，缺乏精心设计；  
部分教师过于依赖多媒体情境教学，导致学生注意力分散；  
教师设计情境教学形式热闹，难有效完成教学目标；  
情境教学的设计以教师为核心，学生参与太少；  
课堂过分强调情境教学，忽视情感渗透。



## 三、课题研究的意义

如果能够对中等职业学校语文情境化教学模式形成构建，即对其特征、功能和原则形成较为完善的理论体系建构，将丰富中等职业学校语文教学研究的内涵。

加强中等职业学校语文情境化教学模式的实践，有利于培养和提高中等职业学校学生的语文素养的自我建构能力，有利于推动语文教学效率的提升。

积累的较为成功的实践案例，对进行中等职业学校语文课堂教学结构、教学方法改革具有一定借鉴作用，及至会对深化中等职业学校语文课程的改革进程起到促进作用。

## 四、研究现状综述

直接对应本课题研究内涵，或与本课题直接相关的研究成果：

张云涛：教育硕士论文《中等职业学校语文课堂情境式教学研究》——简要地阐述了中等职业学校语文课堂情境教学实施的理论依据、实施的必要性和可行性、实施情况的调查分析和实施的具体思路。

杜庆华：论文《中等职业学校语文情境教学探究》——从中等职业学校语文教学的理论基础和实践技巧方面进行了分析与探讨。

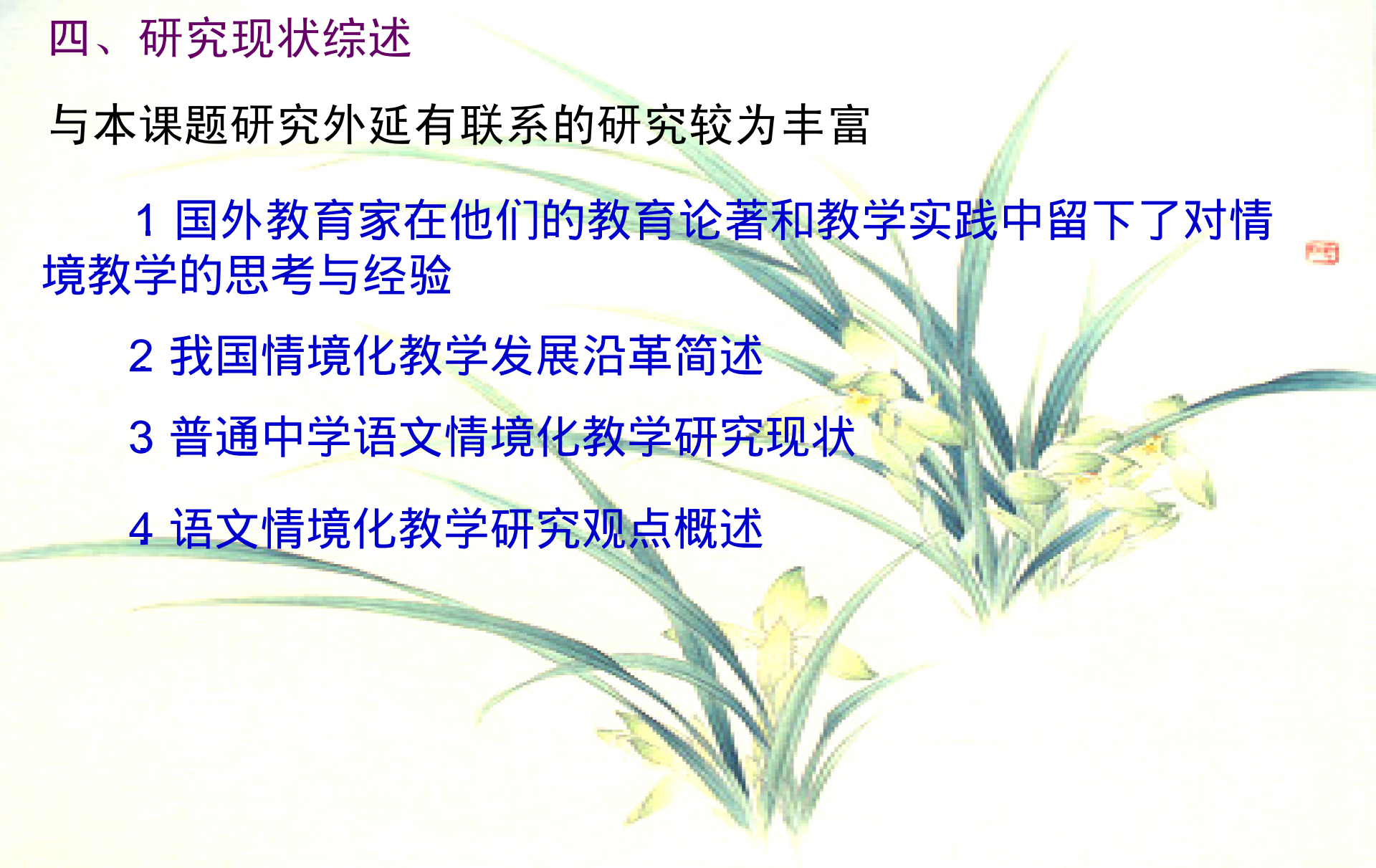
李红霞：论文《浅谈职业教育中学习语文兴趣的培养》认为，在新课程改革的背景下，需要语文教师与学生建立良好的新型师生关系，创设良好的教学情境，优化教学方法，加强学法指导，引导学生变“要我学”为“我要学”，变“苦学”为“乐学”，实现职业教育语文教学的重大突破，提高学生学习语文的能力，从而最大限度地提高教育教学质量。

陈买爱：论文《运用情境教学法提高职专语文教学实效》提出，“职业学校学生普遍对语文课等文化课不重视，教师更应该善于创设各种情境，以增强学生的学习兴趣进一步发展听、说、读、写等智力能力，为学生专业能力的培养发挥积极作用。”

## 四、研究现状综述

与本课题研究外延有联系的研究较为丰富

- 1 国外教育家在他们的教育论著和教学实践中留下了对情境教学的思考与经验
- 2 我国情境化教学发展沿革简述
- 3 普通中学语文情境化教学研究现状
- 4 语文情境化教学研究观点概述





## 五、理论基础与实践依据

### 1. 理论基础



## 五、理论基础与实践依据

### 1. 理论基础



## 五、理论基础与实践依据

### 1. 理论基础

语用学

语文学科特有的规律

意境说

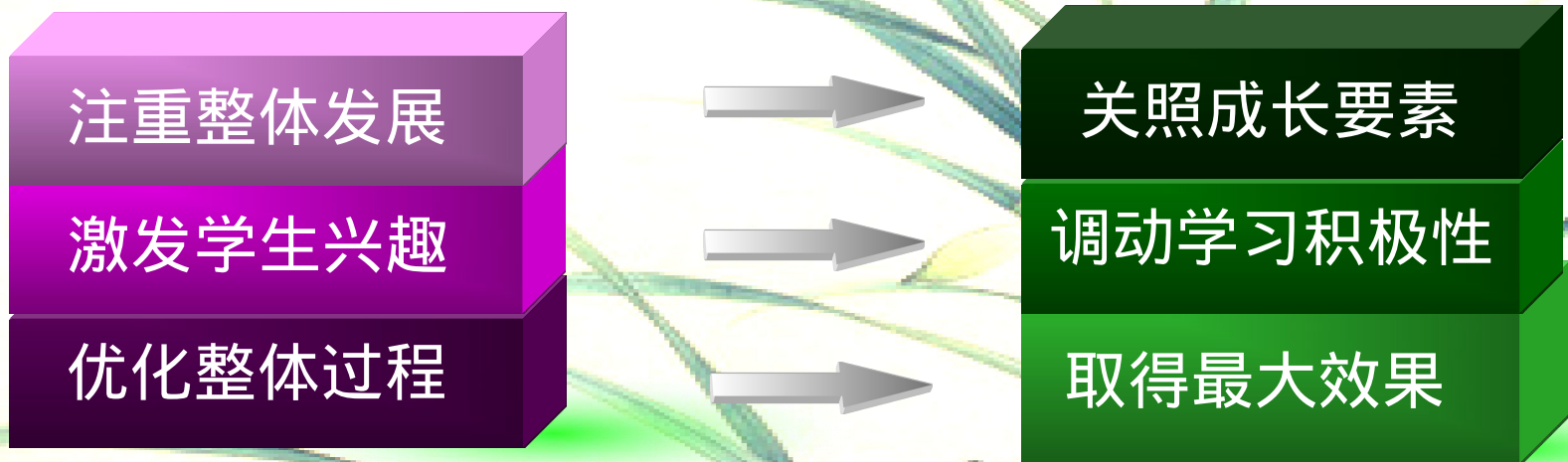
接受美学





## 五、理论基础与实践依据

### 2. 实践依据

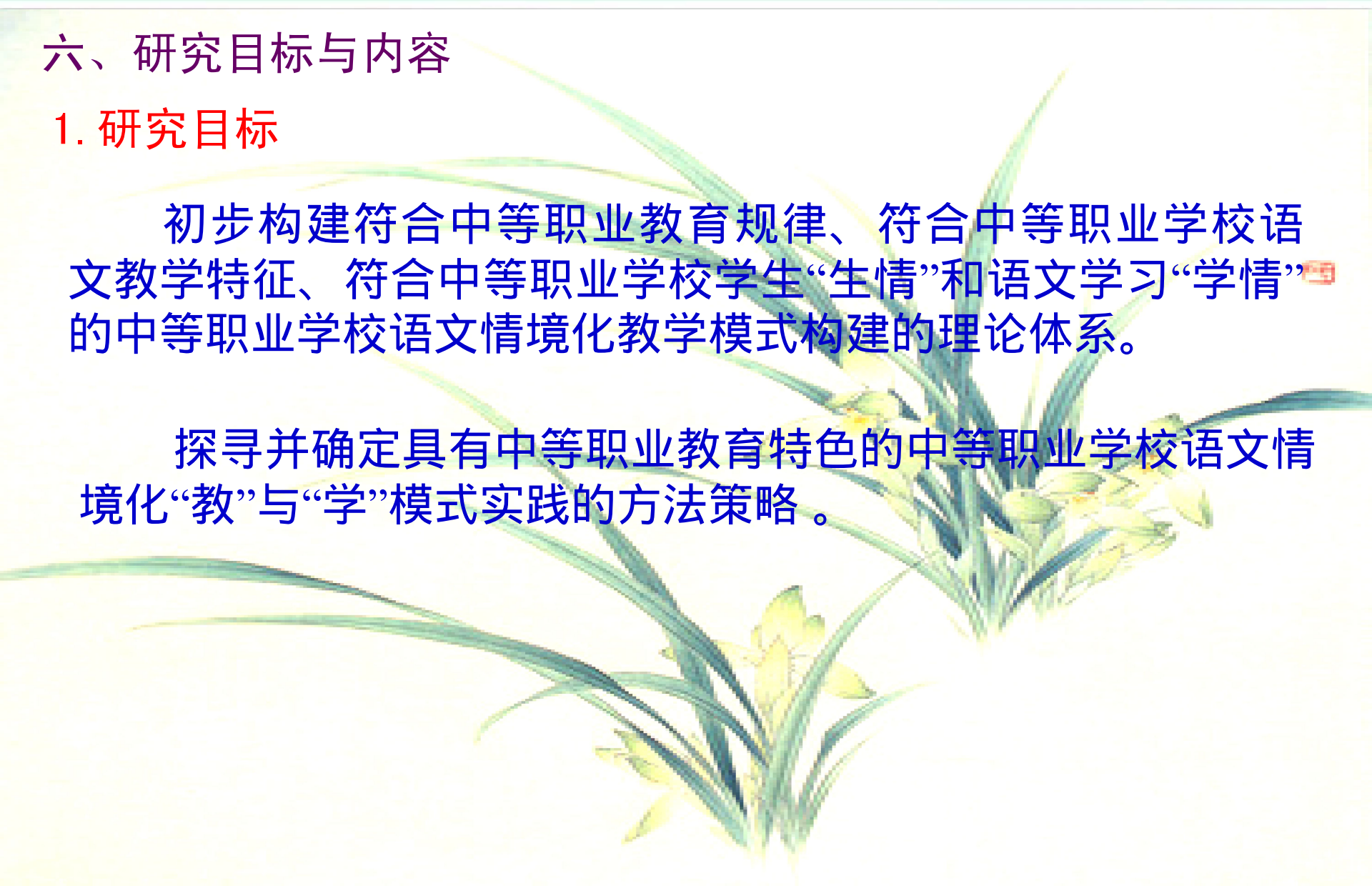


## 六、研究目标与内容

### 1. 研究目标

初步构建符合中等职业教育规律、符合中等职业学校语文教学特征、符合中等职业学校学生“生情”和语文学习“学情”的中等职业学校语文情境化教学模式构建的理论体系。

探寻并确定具有中等职业教育特色的中等职业学校语文情境化“教”与“学”模式实践的方法策略。



## 六、研究目标与内容

### 2. 研究内容



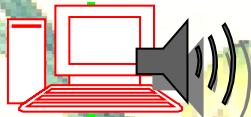
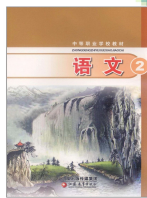
### 中职语文情境化教学模式的理论性研究

#### ▶ 中职语文情境化教学模式构成要素及其结构研究

◆ 教师设置情境途径

◆ 学生认知途径

↔ 师生互动途径



教学情境





## 六、研究目标与内容

### 2. 研究内容



### 中职语文情境化教学模式的理论性研究

#### ► 中职语文情境化教学模式基本特征研究

语文情境化教学直观感知性

语文情境化教学情知对称性

语文情境化教学智能暗示性

语文情境化教学意象相似性

语文情境化教学知识潜在性

语文情境化教学活动参与性

## 六、研究目标与内容

### 1. 研究内容



中职语文情境化教学模式的理论性研究

#### ► 中职语文情境化教学模式基本功能研究

整合功能

熏陶功能

启智功能

激励功能



## 六、研究目标与内容

### 2. 研究内容



### 中职语文情境化教学模式的理论性研究

#### ▶ 中职语文情境化教学模式实施原则研究

认知与情感互相渗透  
语言与思维同时训练  
科学与艺术融相结合  
个体参与和群体齐进





物

情境模式

故事情境教学模式  
问题情境教学模式  
激励情境教学模式  
导读情境教学模式

角色扮演情境教学模式  
多媒体情景再现情境教学模式  
音乐渲染教学模式  
实物演示情境教学模式

校园生活展示情境教学模式  
社会生活展示情境教学模式

## 六、研究目标与内容

### 2. 研究内容



中职语文情境化教学模式的实践性研究

### ▶ 中职语文情境化教学模式操作程序研究

内容线

模式  
操作  
程序

时序线



## 六、研究目标与内容

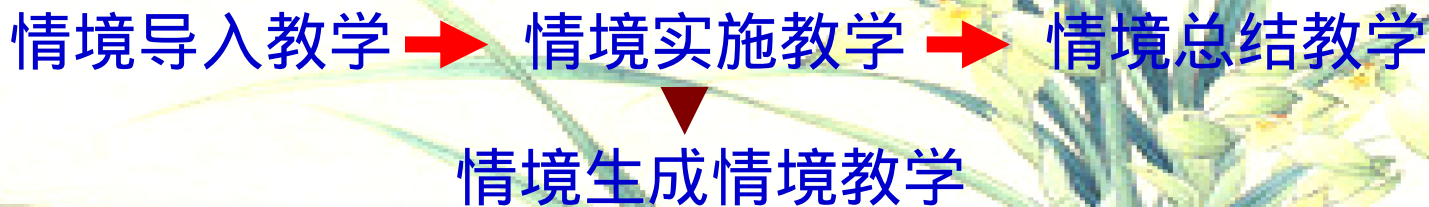
### 2. 研究内容



### 中职语文情境化教学模式的实践性研究

#### ► 中职语文情境化教学模式操作程序研究

#### 课堂教学操作程序：



#### 实践活动操作程序：





## 六、研究目标与内容

### 2. 研究内容



### 中职语文情境化教学模式的实践性研究

#### ► 中职语文情境化教学模式实践案例研究

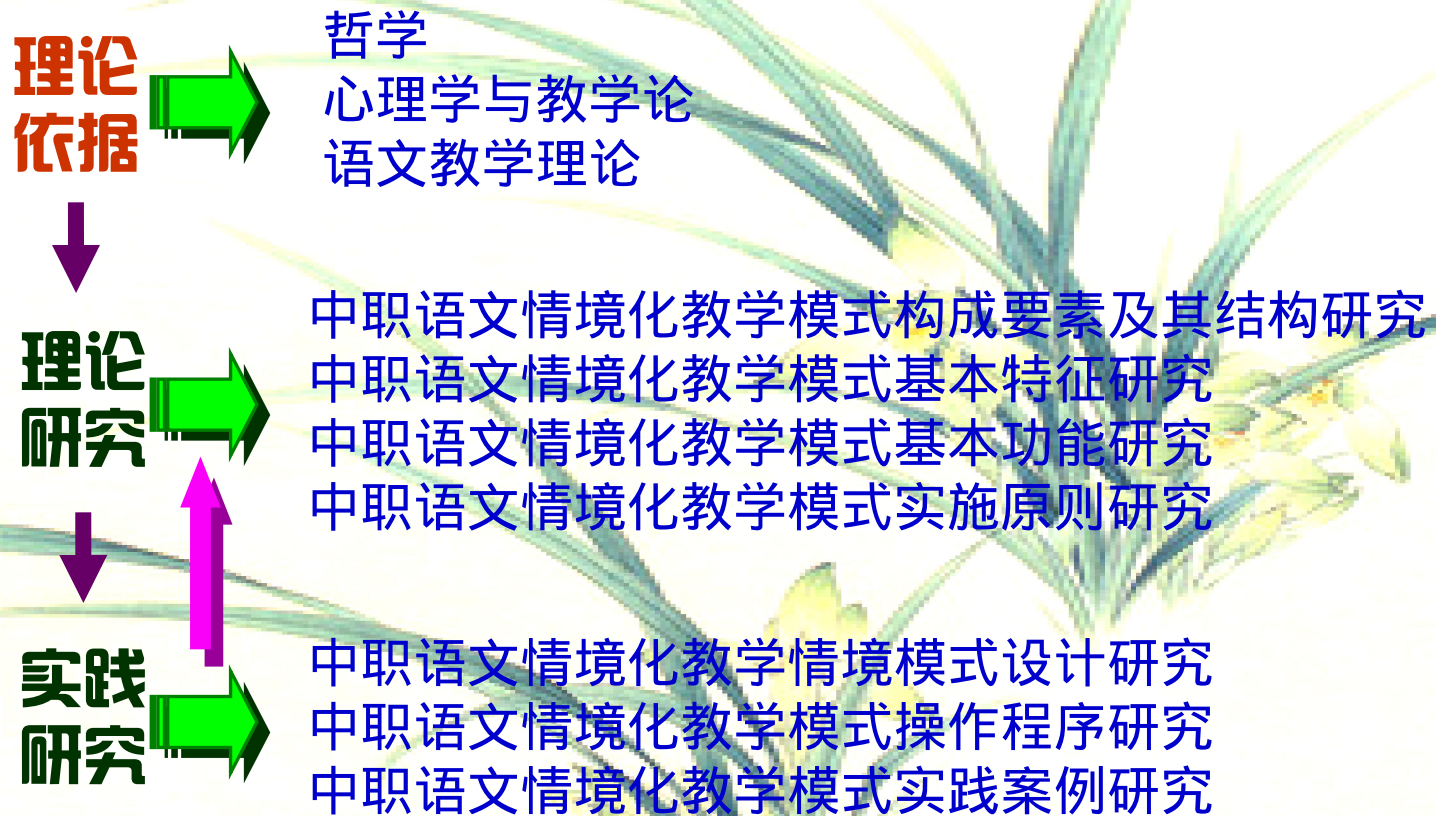
#### 实验学校

江苏省泰兴中等专业学校  
江苏省兴化中等专业学校  
泰州市博日电脑技术学校



## 七、研究思路、过程与方法

### 1. 研究思路



## 七、研究思路、过程与方法

### 2. 研究过程





## 七、研究思路、过程与方法

### 3. 研究方法

**文献研究法**

搜集文献

掌握现状  
提高理论



奠定课题研究理论基础

**行为研究法**

实践研究



探求规律

**个案分析法**

现象分析



求得本质

理论



实践



## 八、预期成果

研究报告：中职语文情境化教学模式研究报告

论文：（6篇以上）

实验教材：五册

案例研究集

专著：中等职业学校语文情境化教学理论研究与模式实践



## 九、任务分工

**见：** 开题报告





## 十、经费预算及用途

**见：** 开题报告



请提宝贵意见

谢谢各位领导

谢谢各位专家

