

帮学生找回课堂自信

——读《建立课堂纪律》有感

江苏省泰兴中等专业学校 蒋秋香

在新的教育理念影响下，学生的地位越来越高，教师的地位每况愈下，更何况是职业学校教师的地位。职业学校学生不爱学习成为共识，可是他们也是现代化建设的生力军，所以教育主管部门和社会对职业学校教师的期待还是很高的。怎样才能能在语文课堂抓住这些学困生的心，让他们减少违纪行为，静下心来学习呢？美国 C. M. Charles 的《建立课堂纪律》给我很多启发。

书中提到“3C”课堂管理法。何谓“3C”，即能力、交流、贡献。这是琳达·艾伯特提出的合作型课堂纪律管理的基本策略和具体体现，旨在通过帮助学生认识自己的能力、与他人交流及对班级做出贡献等途径，提高学生的集体归属感，从而降低学生课堂违纪行为的发生频率。

第一 C——能力。艾伯特认为，学生能够自己完成学校所给任务的程度，就是“我能”的水平，这很大程度上决定了学生能在学校能否获得成功，能否获得自信。如何让学生增强对能力的自信，有以下几个做法：①允许犯错误。如在学习文言文知识的时候，要敢于让学生尝试翻译，哪怕他们把《鸿门宴》中“沛公欲王关中”翻译成沛公想要把项羽关入牢中。不能因为这样就停

止尝试，不让学生实践，全部由老师来灌输。要降低对学生犯错的心理恐惧，对学生进行方法指导，与学生讨论他们的错误，帮助他们理解人人在新知识的学习过程中在心智的成长过程中都会犯错，犯错是学习的一部分。②建立自信。为了提高能力感，学生必须要自信。教师要将学生的学习看作是一个不断改进的过程。如果学生有所改进，就要立即予以认可。为此教师要科学地运用个体内差评价鼓励和存进学生的学习。③强调以往的成功经历。很少有人因为自己的错误被指出而获得激励，只有他们知道自己获得了成功才会继续下去。为此，教师要科学运用归因理论，引导学生恰当归因，通过对成功经历的恰当归因激发自信心。④提出学生获得进步的切实证明，使学习切实可行。⑤表扬成绩。艾伯特认为，当有人注意到学生已经取得进步时，他们的能力感受会增强。因此要经常班级同学要互相认可对方的进步，向家长和其他班级汇报学生的进步。

第二 C——帮助学生交流。所有学生的相互交流非常必要。这意味着学生与教师之间，学生和同伴之间保持着积极的关系。当学生交流时他们才会更加合作互助，他们才更愿意接纳教师。所以教师要这样帮助学生交流：①接受。交流所有学生的个性化内容。蓝墨云班课的讨论和评价就提供了这样一个交流的平台，胜过了以往课堂只有极少数同学得到肯定、交流的模式。②关注。教师与学生有共处的时间和共同努力。教师要倾听学生讲话，对他们的爱好表现出真实的兴趣。③欣赏。教师要对学生的成就感

到骄傲，对他们的行为感到欣慰。④肯定。对学生的优秀品质做出积极的评论。有意识的寻找学生的亮点，即使在面对难以应付的行为问题时也会变得有话可讲。教师对学生表露的喜爱之情有助于发展学生良好的内心体验。

第三 C——帮助学生做贡献。那些认为自己不被他人需要的学生就会认为学习对他来说毫无意义，根本没有努力或进步的需要。要鼓励学生对班级、学校、社区做贡献。如进行低碳生活语文实践活动时，教师先听听学生的意见，适时的指导，降低活动难度。鼓励学生在实践过程中互相帮助，完成任务。建立朋友圈，保证每个成员及互相交流，共同行动。

语文学科对中职学生来说不是简单的应对考试的科目，而是提升素养、增强生活和职业能力的工具。教师要利用学科优势，创造条件，鼓励学生合作实践，提升能力，找回自信，实现自我价值。