

“本土优秀文化引入中职语文综合实践活动的理论与实践”

交流活动



如何将本土优秀文化资源引入中等职业学校语文教学？这是今后一段时间内中等职业学校语文教学改革探索破解的命题

之一。工作室成员、江苏省淮阴商业学校姜红艳老师在2018年11月工作室活动中，曾以“本土优秀文化引入中职语文综合实践活动实践案例分析”为题做了专题讲座。在今天的工作室活动中，她再次将自己主持的第三批江苏省职业教育教学改革研究成果“淮安本土文化引入中职语文综合实践活动的研究”成果分享于工作室成员。

姜红艳老师首先指出，本土优秀文化引入中等职业学校语文综合实践活动教学模式，不仅是活动的内容“引入”，也是中等职业学校语文教师组织语文综合实践活动的教学思维、行为和策略的优化。它遵循教与学行为规则和认识活动规律，以动态生成的结构，创生中等职业学校语文综合实践活动内容，促进学生参与语文综合实践活动的动机，推动学生知识的迁移与运用，优化中等职业学校语文综合实践活动效果。

接着，她从本土优秀文化引入中职语文综合实践活动教学模式结构建构要素分析入手，指出本土优秀文化引入中等职业学校语文综合实践活动教学模式，是

在一定的理论指导下，其结构建构的要素应该包括三个方面，一是活动流程的工作要素，它包括教师编制活动目标、引入内容选择、创设活动情境，师生共同确定活动主题，学生组建小组、制定方案、搜集资料、小组合作、交流展示、总结评价等9大流程要素；二是活动主体要素，包括学生、教师两大要素；三是物质要素（主要指教材），即活动开展的一切物质条件。

最后，她详细地介绍了本土文化引入中职语文综合实践活动的内容选择原则、资源的选择途径、指导学生运用资源的方法，以及整个教学实施流程和流程中各环节的工作要点。

参与活动的工作室成员表示，姜红艳老师的讲座既有理论高度，又有实践案例，对大家今后如何利用本土文化资源进行中等职业学校语文教学具有借鉴性、模仿性。工作室领衔人钱和生老师在活动总结中说，姜红艳老师“本土优秀文化引入中等职业学校语文综合实践活动”这一个看似中等职业学校语文综合实践活动内容改革的“小”课题，总结提炼为一种教学模式，可以说具有一定理论与实践价值。他要求大家，要学习“身边人”的经验，借鉴“身边人”的方法，在开发、利用社会资源进行中等职业学校语文教学的探索路上形成自己的成果，在教学实践中形成具有自己风格的教学模式来。