

让教育经典滋养语文教师

——读《百年语文教育经典名著》有感

彭召军

在一次中心组的教研活动中了解到，由扬州大学文学院博士生导师、扬州大学中国语文教育研究所所长徐林祥教授主编的《百年语文教育经典名著》（共 15 卷）已由上海教育出版社出版。据悉，这是中国现代语文教育史上经典著作的第一次大规模集中出版，因而意义重大。

清末语文独立设科以来，课程名称经历了“中国文字”“中国文学”到“国文”，再到“国文”“国语”并存，最后定名为“语文”的过程。在百年历史上，一些语文教育家致力于语文教育的实践探索和理论研究，撰写了很多专著，但由于年代久远、发行量少，加之社会变迁等原因，很多已经鲜为人知。据统计，20 世纪中国语文教育研究著作（不含各级各类学校教科书及习题册、参考书）有 500 余种，但至 2014 年底，除梁启超的《中学以上作文教学法》和叶圣陶、朱自清的《精读指导举隅》《略读指导举隅》等少数名著有重印再版外，尚未见 20 世纪语文教育经典名著大规模集中出版。

自 2015 年春开始，徐林祥教授带领全国各地从事语文教育研究的十多位专家学者，搜集 20 世纪语文教育经典名著，兼顾

原著出版时间、论述内容、重要程度、篇幅长短等因素，精选了各时期有代表性的“经典名著”37种（其中吴研因、舒新城所著两种原书合为一本）。由于20世纪前期出版的著作，已很难寻觅，如不及时抢救，将有可能永远湮没于历史长河之中，故入选较多；20世纪后期出版的著作，多为1980年以后出版，且约一半为各级各类师范院校教学用书，故仅选了5部著作。全部37种著作中，有三分之二以上为首次重新出版。因此，这套丛书为研究中国现代语文教育思想史，进一步认识中国现代语文教育的变革历程，发掘了宝贵的史料，对抢救中国现代语文教育思想遗产具有重要意义。

《百年语文教育经典名著》展现了中国现代语文教育史上的经典著作，反映了20世纪中国语文教育家群体在语文教育原理、课程建设、教材编制、听话说话教学、识字写字教学、阅读教学、写作教学、语文基础知识教学和基本训练、语文教学艺术等多方面的真知灼见，对当前的语文教育研究具有重要的指导和启迪意义。例如，朱智贤用实证的方法探讨了写字教学中描写、映写、临写、自由写等不同方法的利弊；陈望道提出了适应题旨情境“力求真实”的写作态度；夏丏尊探讨了日记、书札等小品文的写作训练策略；叶圣陶和朱自清探讨了“整本书阅读”的指导方法；于在春开展了“集体写作”的教学实验；艾伟将心理学理论运用于语文学习的量化研究……当前语文教育研究的很多热点问题乃至“前沿问题”，在很大程度上仍是老问题。了解前辈语文教

育家的思想，就可以使当前的语文教育实践探索和理论研究尽可能避免重复劳动，少走弯路，提高效益。

徐林祥教授作了题为《百年语文教育研究的历程与语文教育改革发展的路向》的总序，对语文独立设科一百余年来的课程教学实践发展史和学术研究史作了全面回顾，进而揭示了语文教育改革发展的路向。为便于读者了解所收著作的背景、内容和价值解，各分卷的主编撰写了与该卷所收著作相关的导读，各篇导读是从不同角度阐述现代语文教育发展史的专题论文。如若将全套书的总序和各分卷的导读汇编起来，将是一部高质量的中国现代语文教育史专题论文集。为便于读者理解，各分卷的主编在书中增加了必要的注释，其中包括相关背景的介绍、名词术语的解释、原文明显谬误处的更正，以及其他必须的说明。有的分卷还收录了原著初版的封面作为插图。总序、导读、注释、插图，形成了较为完善的助读系统。

衷心希望今天的语文教师认真研读这些经典，与经典对话，从经典中汲取营养，并在前辈语文教育家的基础上“接着讲”，争取站在巨人的肩膀上，推动语文教育在新时代里的新发展。